



Formation CATIA V5 Initiation

Format PREMIUM Individuel 21 heures

A distance

	Objectifs	Se familiariser avec l'environnement utilisateur CATIA V5 Modéliser en 3D des pièces mécaniques Savoir manipuler la géométrie et extraire l'information : mesures, coupes, propriétés mécaniques. Assimiler la création de pièce de tôlerie. Elaborer des mises en plans ISO. Apprendre à réaliser des assemblages simples
	Public Prérequis	• Tout public (salariés, demandeurs d'emploi ou particuliers) • Aucun
	Points forts	• Formateur expert • Nombreux TP prévus • Possibilité de soumettre au formateur une problématique personnelle
	Documents	• Convocation, émargements • Un support de cours complet, rédigé par le formateur, vous est offert • Un certificat de réalisation mentionnant les objectifs, la nature, la durée et les résultats est délivré en fin de stage
	Matériel Logiciels	• La formation se déroule en distanciel
	Prise en charge & Qualité	• Déclaration d'activité Organisme de Formation n°93 04 00706 04 • Certifié en conformité aux critères du décret Qualité France Travail • Certifié qualité OPQF reconnue par le CNEFOP • Certifié Qualiopi Certificat 2410_CN_05478-V2

Programme de formation



CONCEPTION DE PIECES MECANIQUES

- Description de l'environnement de travail CATIA V5
- Présentation de l'atelier *Part Design*
- Création de géométries à partir d'esquisses
- Conception de corps solides de base à l'aide de fonctions technologiques (extrusion, révolution, nervure, trou, raidisseur, etc.)
- Création de fonctions d'habillage (coque, congés, chanfreins, dépouilles)
- Création de corps solides *Multi-Sections*
- Introduction aux fonctions Booléennes

Exercices d'application :

Conception de plusieurs pièces : support de fixation, piston, bras de liaison, rétroviseur, raccord de conduite...

CONCEPTION DE PIECES DE TÔLERIE

- Présentation de l'atelier *Generative SheetMetal Design*
- Définition des paramètres de tôles (épaisseur, rayon de pliage, grugeage)
- Conception de plaques sur arêtes, plis, repliages et plaques balayées
- Rajout d'emboutis, découpes, poches et trous
- Dépliage d'une pièce et génération de sa vue dépliée en 2D

Exercices d'application :

Patte de fixation, boîtier, équerre

CRÉATION D'ASSEMBLAGES

- Techniques utilisées pour la création d'assemblages
- Description générale de l'atelier *Assembly Design*
- Création de contraintes d'assemblage
- Manipulation de pièces dans un assemblage
- Détection d'interférences et collisions
- Créer une nomenclature du produit

Exercices d'application :

Système de vanne, bride de fixation



MISE EN PLAN

- Démarche de création d'une mise en plan
- Aperçu de l'atelier *Drafting*
- Elaboration de dessins de définition
 - créer des vues : face, isométrique, dessus..., générer des coupes, sections, vues de détails, ajouter des cotation, etc.
- Création de dessins d'ensemble à partir d'assemblages
 - vue isométrique, vue éclatée, créer une nomenclature, générer des numéros de pièce

Exercices d'application :

Mise en plan d'une pièce et d'un assemblage

Au cours de cette formation, vous pourrez travailler sur vos projets. Préparez simplement vos documents dans un dossier disponible. Prenez vos plans, esquisses, maquettes ou simplement des idées à soumettre au formateur ! Il est disponible et pourra s'adapter à votre rythme !

